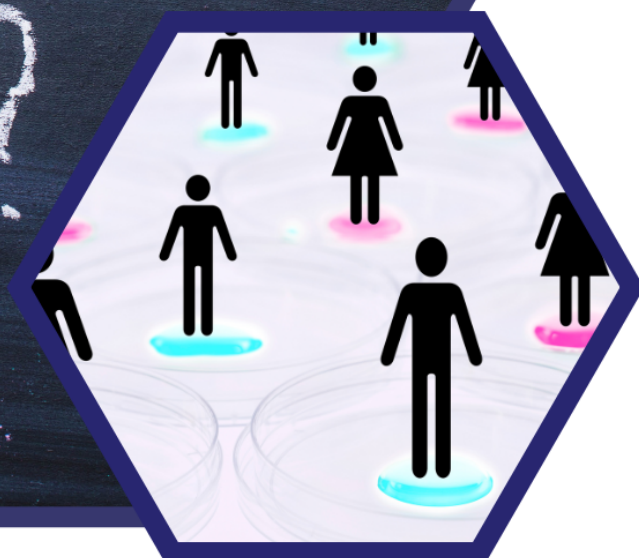




PLAN DE SEXUALIDAD, AFECTIVIDAD Y GÉNERO

2026

WWW.SANJOSESCHOOL.CL



22 7794956



contacto@sanjoseschool.cl



Santa Petronila N°3, Estación Central

INDICE

1. Fundamentación	2
2. Objetivos generales y aprendizajes esperados	4
3. Objetivos específicos	5
4. Inserción en los programas de estudio y actividades sugeridas	7
3° básico	7
4° básico	10
5° básico	12
6° básico	16
7° básico	19
8° básico	28

FUNDAMENTACION

Durante el año 2010, se promulgó la Ley de Salud N° 20.418 (que fija normas sobre información, orientación y prestaciones en materia de regulación de la fertilidad), que obliga a los establecimientos educacionales reconocidos por el Estado a implementar un Programa de Educación Sexual.

Construir aprendizajes y formación en Sexualidad, Afectividad y Género, dentro de un contexto integral y sistémico, en un marco de desarrollo humano, que considere la etapa evolutiva en la que se encuentra el estudiante, amplía la posibilidad de generar conductas de auto-cuidado en salud sexual y reproductiva, mental y física, en el desarrollo de actitudes más responsables, y competencias para la toma de decisiones en su vida y en su sexualidad. Garantiza espacios para relacionarse con otros en un marco de respeto mutuo, y establecer relaciones equitativas, no violentas, armónicas, y de vivir en cercanía con sus emociones, manejarlas y desarrollar una comprensión nueva y más profunda de sus elecciones y comportamientos.

En relación con las comunidades educativas, formar en sexualidad, afectividad y género supone varios desafíos; entre ellos, contar con las competencias necesarias para apoyar el desarrollo integral, en un marco de Derechos Humanos, donde se conciba que todas las personas tienen básicamente las mismas posibilidades, y que somos los adultos quienes debemos aprender, empatizar y relacionarnos con la juventud, con los niños y niñas en un lenguaje significativo, comprender sus propios códigos de comunicación e interrelación, lograr transmitir aprendizajes para la vida, y apoyar a las familias a abordar este tema y, sobre todo, superar las resistencias personales y sociales que nos limitan a resguardar el efectivo resguardo al derecho a recibir educación en sexualidad, afectividad y género.

Los principios rectores que guían el Plan de Sexualidad, Afectividad y Género, son los siguientes:

Enfoque formativo: reconoce al sujeto como un ser biopsicosocial, intencionando la educación hacia el pleno desarrollo de la persona, en los ámbitos moral, espiritual, social, intelectual, afectivo y físico, tal como señala la Ley General de Educación, para que al final de su trayectoria escolar, las y los estudiantes logren las competencias que los faculten para conducir su propia vida en forma autónoma, plena, libre y responsable.

Enfoque de derechos: considera a cada sujeto como un ser humano único y valioso, con derecho no solo a la vida y a la supervivencia, sino también al derecho a desarrollar en plenitud todo su potencial; reconoce también que cada ser humano tiene experiencias esenciales que ofrecer y que requiere que sus intereses sean considerados.

Enfoque de género: reconoce la capacidad que hombres y mujeres, aun siendo diferentes, tienen de disfrutar por igual de los bienes valorados socialmente, las oportunidades, recursos y recompensas. Consiste en aprender a ser mujer u hombre en los diferentes espacios de socialización, referencia y pertenencia, valorando por igual y sin distinción de género tanto las similitudes como las diferencias.

Enfoque Inclusivo: Apunta a la capacidad que tienen las instituciones, en este caso la escuela, para abrirse a la aceptación de la diversidad de las personas e incorporarlas como integrantes de pleno derecho en la organización. Implica un proceso de cambio en las prácticas y en la cultura del establecimiento respecto del reconocimiento de la diversidad cultural y social de la población que atiende, respetando sus características personales y contextos religiosos, étnicos, sociales, económicos, culturales, entre otros, que se entrelazan en la escuela.

Enfoque Participativo: Concebido como un proceso de cooperación mediante el cual la escuela/liceo y los actores de la comunidad educativa identifican y deliberan conjuntamente acerca del quehacer educativo, con metodologías y herramientas que fomenten la creación de espacios de reflexión y de diálogos colectivos, encaminados a la participación activa de acuerdo a sus roles y atribuciones para contribuir a la formación integral de los y las estudiantes.

OBJETIVOS GENERALES:

- Favorecer el desarrollo físico personal y el autocuidado, en el contexto de la valoración de la vida y el propio cuerpo, a través de hábitos de higiene, prevención de conductas de riesgos, resolución de conflictos y hábitos de vida saludable.
- Comprender y apreciar la importancia que tienen las dimensiones afectiva, espiritual, ética y social, para un sano desarrollo sexual.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

Se espera que los alumnos:

- Se reconozcan, identifiquen y acepten a sí mismos como seres sexuados y sexuales, en cada una de las edades y etapas de su ciclo de vida.
- Comprendan y asuman que el ejercicio de la sexualidad debe ser libre, sin violencia ni coerción en ningún caso ni circunstancia.
- Reconozcan el valor de los vínculos y del componente afectivo de las relaciones humanas y entablen relaciones interpersonales respetuosas de los demás, basadas en un marco de valores que promueva las relaciones equitativas, el respeto por los derechos, el cumplimiento de responsabilidades y el bien común.
- Establezcan relaciones interpersonales equitativas, dentro de la pareja y la familia, basadas en una adecuada comunicación, independientemente del sexo y la edad, traducidas en un comportamiento responsable y compartido desde el auto y mutuo cuidado entre hombres y mujeres.
- Desarrollen un progresivo y adecuado conocimiento en relación con su cuerpo, como un factor promotor de una adecuada autoestima, el autocuidado y atención a la propia salud, y como herramienta de prevención de situaciones de abuso y de violencia sexual.
- Desarrollen un pensamiento crítico, conducente al logro de actitudes positivas hacia la sexualidad y a un comportamiento sexual y afectivo autónomo, responsable y consciente.

- Tomen decisiones responsables asociadas a su proyecto vital, para la prevención del embarazo no planificado, de las Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) y VIH-SIDA, conozcan los mecanismos de transmisión y las situaciones de riesgo a las que se pueden exponer a sí mismos y a otros y de otro tipo de enfermedades

OBJETIVOS ESPECÍFICOS NT1, NT2 ,1º Y 2º E.B:

- Observar, describir y valorar las expresiones de afecto y cariño, que dan y reciben, en los ámbitos familiar, escolar y social.
- Identificar y practicar en forma guiada conductas protectoras y de autocuidado en relación al resguardo del cuerpo y la intimidad.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS A PARTIR DE 3º BÁSICO:

- Conseguir que los alumnos adquieran conocimientos adecuados a su edad, respetando su proceso madurativo sobre sexualidad y afectividad.
- Reconocer y valorar la sexualidad como expresión de amor, vínculo e intimidad entre dos personas y como gestora de su propia vida.
- Reconocer y valorar el proceso de desarrollo afectivo y sexual, que aprecia en sí mismo y en los demás, describiendo los cambios físicos, afectivos y sociales que ocurren en la pubertad considerando la manifestación de estos en las motivaciones, formas de relacionarse y expresar afecto a los demás.
- Reforzar el desarrollo de relaciones interpersonales basadas en el respeto.

Inicialmente, se pretende introducir el ámbito de la sexualidad como dimensión fundamental de la persona, hombre y mujer, reconociendo aquellos valores que están presentes en su expresión, como el respeto, el autocuidado, la responsabilidad, la entrega, la acogida a la vida. A partir de ello se espera que se introduzcan en la comprensión de la dimensión psicológica de la sexualidad, particularmente los fenómenos que se relacionan con la formación de la identidad sexual y de género.

Posteriormente, se pretende abordar la información relativa a la elección de pareja, de manera de poder identificar y comprender aquellos procesos que están en la base de la formación de la pareja, por ejemplo, motivaciones para elegir a una persona, expectativas que surgen de la relación, factores que ayudan a la mantención de la pareja y aquellos que la dificultan, los valores que están presentes en la vida de pareja, tales como el compromiso, la fidelidad, el respeto mutuo, la acogida, la perseverancia, etc. También los alumnos y las alumnas conocerán las principales etapas en la formación y desarrollo de la pareja analizando sus características y principales desafíos.

Finalmente, el eje central es promover la reflexión y el discernimiento de los estudiantes respecto de la vivencia responsable de su sexualidad. Para ello, se proponen actividades orientadas a analizar casos o situaciones de la vida cotidiana que representan dilemas complejos y que requieren de parte de sus protagonistas una reflexión orientada a la toma de decisiones responsable.

También se busca vincular habilidades de la comunicación efectiva, tales como la asertividad, la empatía, la capacidad de resistir a la persuasión, etc., con la vivencia de la sexualidad en la adolescencia, de manera que los alumnos y las alumnas desarrollen estas habilidades y las pongan en práctica en su vida cotidiana. Por último, se espera que adquieran un concepto de la paternidad y maternidad responsable, vinculando este aprendizaje a su proyecto de vida. Interesa destacar las funciones parentales sin emitir juicios sobre los distintos tipos de familia.

A partir de 3° Básico los objetivos integran las dimensiones de afectividad y sexualidad. Estos objetivos están orientados a que los estudiantes comprendan el vínculo que existe entre estas dos dimensiones, así como los cambios que van experimentando las personas en sus vidas en relación a estas, reconociendo y respetando los diferentes ritmos en los que este desarrollo tiene lugar.

INSERCIÓN EN LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO

3° Básico – Asignatura Religión

Objetivo: Reconocer y valorar la sexualidad como expresión de amor, vínculo e intimidad entre dos personas y como gestora de su propia vida.

En esta unidad se espera que los estudiantes puedan identificar y valorar sus características personales en diversos ámbitos para reforzar su conocimiento personal, reconociendo sus habilidades y fortalezas, y proponiendo acciones concretas para mejorar en aquellos aspectos en los que se pueden superar. Por otra parte, se espera que los alumnos reconozcan y valoren la sexualidad como expresión de amor, vínculo e intimidad entre dos personas y como gestora de su propia vida. Así también, se trabaja con la manifestación de conductas de autocuidado.

Actividades sugeridas

1. Los estudiantes completan una ficha para reflexionar sobre sus emociones y conocer su forma de reaccionar ante una lista de circunstancias.

Ficha de Trabajo
Complete las siguientes oraciones:
1- Cuando estoy triste yo ...
2- Cuando recibo un regalo yo ...
3- Cuando llego a mi casa después del colegio yo ...
4- Cuando juego con mis amigos yo ...
5- Yo quiero mucho a ...
6- Yo me enojo cuando ...
7- Lo que me hace muy feliz es ...
8- Mis amigos dicen que yo ...
9- Mis papás dicen que yo...
10- Cuando estoy muy feliz yo ...

- Los estudiantes elaboran una lista de las posibles formas de expresar una emoción determinada a partir de varias situaciones planteadas. Luego las clasifican en formas apropiadas y no apropiadas según el contexto en que se dan. Fundamentan su elección. Por ejemplo:

Situación	Formas de expresar la emoción	Formas inapropiadas	Formas apropiadas	Fundamentación
Alegría				
1. Recibir una buena nota. 2... 3...	- Contarle a la mamá. - Gritar en la sala.	- Gritar en la sala.	- Contarle a la mamá.	
Pena				
1.. 2.. 3..				
Rabia				
1.. 2.. 3..				
Miedo				
1.. 2.. 3..				

- A partir de la actividad anterior seleccionan algunas situaciones y dramatizan las formas apropiadas de expresión de emociones que ellos propusieron.
- Los estudiantes observan láminas del de un niño y una niña y conforme el docente va mostrando las diversas partes del cuerpo los alumnos van diciendo sus nombres e identificando las partes de cada uno usando los términos apropiados para ello como pene, testículos, pechos, vagina. Posteriormente, identifican cuáles son las partes íntimas, así como también dan razones por la que es importante respetar y cuidar el propio cuerpo y el de otro.
- Los estudiantes completan una ficha anónima sobre afectividad y sexualidad, en la cual expliciten qué es lo que saben de ella y escriban sus dudas. Se pueden utilizar las siguientes preguntas:

- ¿Qué sabes acerca de la sexualidad?
- ¿Qué relación tiene la sexualidad con el amor?
- ¿Cómo llegaste al mundo?
- ¿Qué dudas tienes respecto a la sexualidad?

La siguiente sesión, se propicia una conversación para responder las inquietudes de los alumnos.

Observaciones al docente:

Se recomienda leer todas las preguntas con antelación y preparar las respuestas, agrupando las dudas por temas, considerando solo aquellas que generen mayor interés. Se sugiere que las preguntas puntuales o más específicas se respondan en forma individual, en caso que sea necesario, evitando entregar más información de la que el niño requiere según su edad.

6. Los estudiantes piensan y responden a la siguiente pregunta: ¿cómo creen ellos que llegaron a la vida? Luego que todos expresan sus ideas y opiniones, el docente les explica que cada uno de ellos es fruto de un acto de amor entre hombre y mujer. Explica que de la unión de amor entre sus padres a través del acto sexual, surge una nueva vida. Explica la interacción que se produce en el acto sexual usando los términos apropiados para ello como espermatozoides, óvulo, fecundación.

Observaciones al docente:

Para esta actividad se puede utilizar la siguiente bibliografía: Mayle, P. (2009) ¿De dónde venimos? Beascoa, 4° edición. Barcelona.

7. El docente envía una comunicación a los padres invitándolos a tener una conversación sobre el origen de la vida con sus hijos. Pueden conversar en torno a las siguientes preguntas:

- ¿qué sintieron cuando supieron que me estaban esperando?
- ¿cómo fueron los meses de embarazo?
- ¿qué sintieron cuando yo nací?
- ¿quién me cuidó los primeros meses?

8. A la semana siguiente, los alumnos comparten voluntariamente su experiencia, y cada uno elabora una tarjeta de agradecimiento a sus padres, abuelos o apoderados por el amor, afecto y cuidado que reciben de ellos.

4° Básico – Asignatura Religión

Objetivo: Reconocer y valorar la sexualidad como expresión de amor, vínculo e intimidad entre dos personas y como gestora de su propia vida.

Durante esta unidad se espera que los estudiantes aprendan a identificar emociones experimentadas por ellos y por los demás, y que utilicen estrategias personales de manejo emocional. A la vez, se espera que puedan reconocer y valorar el proceso de desarrollo afectivo y sexual que experimentan, identificando y describiendo los cambios físicos que ocurren en la pubertad y respetando los diferentes ritmos de desarrollo. También, durante todo el año, en el contexto de consejo de curso, los estudiantes deberán proponer actividades, organizarlas y asumir distintos roles y responsabilidades para lograrlas. Se busca también que continúen desarrollando hábitos y actitudes que favorezcan el trabajo escolar y el aprendizaje y que practiquen actitudes que favorezcan la convivencia siendo empáticos, respetando a los otros y cuidando el ambiente de aprendizaje en el que desarrollan sus actividades escolares. Por último, los alumnos continuarán practicando hábitos de autocuidado.

Actividades sugeridas

1. Se solicita juntarse en parejas y responder las siguientes preguntas:

- Indica diferencias físicas entre un hombre y una mujer
- Indica diferencias físicas entre un niño y un hombre adulto
- Indica diferencias físicas entre una niña y una mujer adulta
- ¿A qué edad crees que los niños y niñas comienzan a convertirse en adultos? ¿En qué lo notas?
- Indica diferencias entre una relación de amistad, de pololeo, de matrimonio y de familia.
- ¿Por qué crees que los adultos deciden tener bebés?
- ¿Por qué crees que hay parejas que no tienen bebés?
- ¿Cómo queda embarazada una mujer?

Posteriormente, se solicita comentar las respuestas de manera participativa en voz alta, mientras el profesor va respondiendo dudas.

2. Los estudiantes se dividen en grupos. Cada grupo trabaja identificando y haciendo un listado de problemas y conflictos que se les presentan con frecuencia en la rutina y ámbito escolar. Luego, el grupo elige un representante para que luego exponga su trabajo al resto de los compañeros.
3. A partir de la actividad anterior, los estudiantes escogen algún o algunos conflictos que quisieran solucionar. Para ello, se dividen en grupos de a cuatro o cinco para proponer alternativas de solución. Los grupos exponen sus trabajos y proponen diversas maneras de solucionarlo, escogiendo en conjunto una de ellas.
4. Los estudiantes junto al profesor, eligen un problema de convivencia, por ejemplo:

- “A Paulina se le perdió el monedero en la sala de clases”
- “Francisco no hace las tareas y luego las copia de otra persona”

Guiados por el docente analizan la situación a partir de las siguientes preguntas:

- Definir del problema - ¿Qué sucede?
- Analizar el problema - ¿Por qué pasa esto?
- Generar alternativas de solución - ¿Qué puedo hacer para resolverlo?
- Evaluar alternativas de solución - ¿Cuál de estas soluciones es mejor?
- Elegir la alternativa más adecuada.
- Implementar la opción elegida. - ¿Cómo voy a aplicar la solución que escogí?
- Evaluar la solución - ¿Cómo podría resultar?
- Escriben los resultados en su cuaderno.

5. Se divide el curso en grupos de tres o cuatro estudiantes, y cada uno dramatiza una situación en la que se experimente conflicto entre los compañeros. Cada grupo debe proponer alternativas de resolución y en conjunto ver cuál sería la mejor alternativa, anticipando las posibles consecuencias de las alternativas propuestas.

5° Básico – Orientación

Objetivo: Reconocer y valorar el proceso de desarrollo afectivo y sexual que aprecia en sí mismo y en los demás, describiendo los cambios físicos, afectivos y sociales que ocurren en la pubertad considerando la manifestación de estos en las motivaciones, formas de relacionarse y expresar afecto a los demás, así como también practicando en forma autónoma conductas protectoras y de autocuidado en relación a su cuerpo e intimidad.

En esta unidad, se espera que los alumnos sean capaces de describir los cambios físicos, afectivos y sociales que ocurren en la pubertad, valorando esta etapa como parte del desarrollo afectivo y sexual, y que puedan respetar los diferentes ritmos de desarrollo entre sus pares. Por otra parte, se pretende que los estudiantes aprendan a practicar en forma autónoma conductas protectoras y de autocuidado en relación a su cuerpo e intimidad y a realizar un buen uso de las redes sociales. Al igual que en las unidades anteriores, se continúa desarrollando transversalmente el trabajo de participación activa y colaborativa en consejo de curso, estimulando la planificación de actividades en forma respetuosa e inclusiva, así como actitudes, estrategias y metas en el trabajo escolar.

Actividades sugeridas

1. Se pedirá a cada participante que recuerde una situación en la que haya querido decir que no y se sintió comprometida o comprometido hacer algo que en realidad no quería. Se pedirá que describan por escrito muy brevemente la situación, después escribirán: cómo se sintieron, qué les hizo decir que sí cuando no querían y cómo les hubiera gustado actuar. Cuando cada persona tenga por escrito los puntos anteriores se juntarán en parejas y cada quien contará la situación que recordó, después, ambas personas pensarán en cómo hubiera sido dar una respuesta asertiva en cada situación y lo agregarán a sus escritos. Finalmente se hará un círculo con todo el grupo y la o el docente preguntará si pudieron identificar una forma asertiva de comunicarse, pedirá que compartan algunos ejemplos, si es necesario aclarará una vez más el concepto e invitará a que el grupo se comunique asertivamente de manera voluntaria. Puede ayudar que la o el docente comience poniendo un ejemplo, lo importante es que los mensajes cumplan los requisitos que se requieren para comunicarse asertivamente como hablar en primera persona, dar un mensaje claro y directo, no insultar y hablar de mis sentimientos o pensamientos. Se dará un tiempo para que quienes quieran comuniquen asertivamente lo que deseen y después se dará inicio a la reflexión. En la reflexión se hablará sobre la importancia de la comunicación asertiva, se preguntará ¿cómo se sintieron al comunicarse de esta manera?, ¿qué ventajas creen que tiene comunicarse asertivamente?, ¿qué desventajas puede tener?,

¿cómo puede servirles este tipo de comunicación con sus amigas y amigos?, ¿con su pareja?, ¿piensan que es fácil decir que no a lo que nos proponen?, ¿por qué?, ¿creen que ésta dificultad es igual para las mujeres que para los hombres?, ¿por qué?, ¿qué pueden hacer para ser capaces de decir que no a las cosas que no desean?

2. En esta actividad se entregará un pedazo de plastilina a cada estudiante, por lo que es importante tener preparado el material con anterioridad. Se les pedirá que la utilicen para modelar su cuerpo y expresar cómo se sienten con él, que identifiquen qué partes les gustan, las que no, las que tienen muy presentes y las que tienen olvidadas y que eso traten de plasmarlo en su escultura. Una vez que todas y todos hayan terminado su escultura, se hará un círculo con todas las sillas y se pondrán las figuras en medio, de manera que sean visibles a todo el grupo. Se indicará que quien lo desee, comente cómo se sintió haciendo su escultura y si descubrieron algo en relación con su cuerpo. Para la reflexión, se preguntará a los participantes, cómo se sintieron al moldear su escultura y cómo de exponerla ante sus compañeras y compañeros, es importante observar si descubrieron algo sobre sí mismas o sí mismos y cómo se sienten con su cuerpo ahora que está cambiando. Finalmente la reflexión se guiará para que se den cuenta de la gran diversidad de cuerpos que hay y cómo la mayoría de las personas tenemos sentimientos positivos y negativos hacia nuestro cuerpo, así como también de los cambios que se experimentan durante la pubertad. Es importante dar un tiempo para hablar sobre los estereotipos de belleza que nos presentan los medios masivos de comunicación y cómo hemos aprendido a juzgar nuestro cuerpo y el de las demás personas desde esta mirada, lo que en muchas ocasiones nos hace daño y afecta nuestra autoestima.
3. Los estudiantes, mediante una lluvia de ideas, nombran todas las emociones que conocen. Cada uno buscará en el diccionario aquellas cuyo significado no sabe y redactará un breve párrafo en el cual se dé una situación que manifieste la emoción. Por ejemplo: “Mi papá me felicitó porque ordené mi pieza y ayudé a limpiar la casa. Yo me sentí muy alegre”. Los estudiantes voluntariamente realizan la mímica corporal de una emoción que el docente le asigna para que

los demás estudiantes la adivinen. Los alumnos deben indicar cómo identificaron la emoción y si hubo gestos específicos que les facilitaron adivinar de qué emoción se trataba (por ejemplo, mirada, posición de los ojos, de la boca, entre otros).

Observaciones al docente:

Se sugiere reforzar la idea de que las emociones tienen asociados ciertos gestos, expresiones físicas que sirven para indicar a otros cómo nos sentimos. Preguntar, por ejemplo, qué sucedería si un alumno dice que está muy triste pero en su rostro hay una gran sonrisa, o si dice que está muy contento pero cabizbajo. Reflexionar junto a los estudiantes la importancia de la coherencia entre la emoción que se dice y la forma en que se expresa.

4. Los estudiantes van registrando en la pizarra la rutina propia de un alumno de 5° básico en un día de colegio. Luego entre todos van identificando las emociones que suelen tener en cada uno de esos momentos señalando por qué. Las registran en una ficha de trabajo.

Ejemplo:

Actividad	Emociones habituales
Inicio de clases	• Alegre por encontrarme con mis compañeros. • Asustado por llegar atrasado.
Hora de lectura silenciosa	• Entusiasmado por continuar leyendo mi cuento. • Desanimado porque prefiero dibujar.
Recreo	• Contento por poder salir a jugar. • Preocupado porque la cancha puede estar ocupada.
Otra:	

Entre todos, guiados por el docente, comentan cómo cada uno durante el día puede experimentar distintas emociones, y que también pueden experimentar emociones diferentes a las de sus compañeros.

5. Los estudiantes forman parejas y realizan un comic en donde el diálogo de los personajes exprese diferentes emociones en forma evidente. Exponen los trabajos al resto del curso.

6. Los estudiantes completan una ficha en la que proponen formas de manejar algunas expresiones de las emociones. Por ejemplo: respirar profundo, contar hasta 10 antes de actuar, salir a caminar, esperar que la emoción se pase, conversar con alguien.

Situación	Emoción dominante	Forma inapropiada de expresar la emoción	Forma alternativa de manejar la emoción
Pedro estuvo toda la tarde haciendo su tarea. Patricia, su hermana chica, le rayó el cuaderno cuando él no estaba mirando. Pedro se enojó tanto que le gritó y le tiró el pelo.	Rabia	Gritar y tirar el pelo	Respirar profundo Hablar con un adulto ...
	Alegría		

7. A partir de la actividad anterior dramatizan las formas de manejo de la expresión de sus emociones, seleccionando algunas situaciones parecidas.

6º Básico - Ciencias Naturales

Unidad N°2: Cuerpo humano y salud

Objetivos:

1. Identificar y describir las funciones de las principales estructuras del sistema reproductor humano femenino y masculino.
2. Describir y comparar los cambios que se producen en la pubertad en mujeres y hombres, reconociéndola como una etapa del desarrollo humano.

6º Básico – Orientación

Objetivo: Reconocer y valorar el proceso de desarrollo afectivo y sexual, que aprecia en sí mismo y en los demás, describiendo los cambios físicos, afectivos y sociales que ocurren en la pubertad, considerando la manifestación de estos en las motivaciones, formas de relacionarse y expresar afecto a los demás.

En esta unidad se pretende que los estudiantes reconozcan y comprendan que los cambios físicos y psicológicos experimentados en la etapa de la pubertad y adolescencia están estrechamente relacionados con sus motivaciones, sus formas de relacionarse y expresar afecto. Por otra parte, se pretende que los estudiantes aprendan a practicar en forma autónoma conductas protectoras y de autocuidado en relación a su cuerpo e intimidad, como: mantener una comunicación efectiva con la familia o adulto de su confianza; resguardar la intimidad (por ejemplo, evitar exponer información personal, fotos íntimas a través de redes sociales, protegerse de manifestaciones de índole sexual inapropiadas); seleccionar y acudir a fuentes de información confiables (personas significativas, libros y páginas de internet especializadas); realizar uso seguro de redes sociales, fortalecer la autoestima, a través de una adecuada percepción de la imagen corporal y un dialogo interno positivo.

Actividades sugeridas

1. Se entregará una hoja a cada participante y se les pedirá que se sienten cómodamente, guarden silencio y respondan para sí misma o si mismo las siguientes preguntas ¿me gustaría tener polola o pololo? ¿Para qué me interesa tener pololo/a? Se pedirá que anoten sus respuestas en la hoja. Posteriormente, se indicará que del otro lado de la hoja harán dos columnas, en la primera anotaran como título: “Lo que sí me gustaría que pasará en mi relación de pololeo”. En la segunda la titularán: “Lo que no me gustaría que pasara en mi relación de pololeo”. Se dará de 5 a 10 minutos para que respondan ambas columnas. Después se pegarán la hoja y manteniéndose en silencio irán caminando despacio para leer lo que anotaron sus compañeras y compañeros. Enseguida, los participantes elegirán una persona con la que comentarán durante 3 minutos, lo que anotaron en su lista, por qué es importante eso para ellos y ellas y si les interesa agregar otras características después de observar las hojas de otras personas. Cuando concluyan, se explicará que para continuar con la actividad se requiere revisar algunos aspectos importantes en una breve exposición. Se dará una breve explicación de abordando los aspectos del pololeo y la comunicación asertiva. Se invitará a que sigan trabajando con la persona que eligieron y que con base en sus listas y lo que se ha revisado en la exposición, practiquen decirle a su compañera o

compañero frases que expresen de forma asertiva lo que quieren o no quieren para relacionarse en pareja. Se invitará a que las y los participantes aprovechen ese espacio para ensayar o practicar expresarse imaginando que se lo manifiestan a una persona con la que tiene una relación de pololeo. Para la reflexión, se preguntará ¿les interesa tener polola o pololo?, ¿por qué?, ¿cómo se han sentido de identificar lo que quieren y lo que no desean en una relación de pololeo?, ¿cómo se sintieron de expresarlo?, ¿qué puede dificultar que las mujeres expresen lo que quieren o poner límites en las cosas que no quieren?, ¿qué dificulta que los varones lo expresen?, ¿Cuáles son los pensamientos que tengo acerca de mi cuerpo y mi imagen corporal? ¿Cómo me hablo a mi mismo cuando no me resulta algo? Es importante dar espacio para que tanto las mujeres como los hombres respondan. Se finalizar se invitará al grupo a que reflexionen acerca de la importancia de elegir relaciones en la que reciban y brinden un trato en el que se fomente el respeto, la libertad y la convivencia amorosa.

2. El docente entrega a cada grupo de cuatro o cinco alumnos una hoja que narre un problema interpersonal. El grupo debe identificar cuál es el problema, proponer distintas soluciones y elegir una de ellas, considerando las consecuencias que tendrán. Los grupos exponen al resto del curso.
3. En parejas, los estudiantes identifican una situación en que tengan que tomar una decisión (por ejemplo, ir a la casa de la abuela o quedarse jugando computador, ir a jugar futbol o hacer las tareas). Analizan la situación de acuerdo a estrategias de resolución de conflictos y llegan a una decisión. Presentan su trabajo al curso.
4. En grupos de cuatro estudiantes, elaboran un afiche que contenga los pasos o las preguntas de la resolución de conflictos. Lo presentan a la clase, se elige el mejor y queda expuesto en el mural para recurrir al él cuando sea necesario.
5. A la semana siguiente, los alumnos comparten voluntariamente su experiencia, y cada uno elabora una tarjeta de agradecimiento a sus padres, abuelos o apoderados por el amor, afecto y cuidado que reciben de ellos.

6. Los estudiantes participan en una jornada padre-hijo o madre-hija para hablar sobre el tema de la sexualidad. En ella, se informa a los padres sobre los temas que han estado tratando en clases, y se les invita a tener una conversación con sus hijos para responder las preguntas o inquietudes que tengan. Los estudiantes escuchan las experiencias de una madre y un padre respecto a lo que significó para ellos convertirse en padres, lo que sintieron, cómo prepararon su llegada, entre otras.

7º Básico - Ciencias Naturales

Unidad Nº4: Estructura y función de los seres vivos: Sexualidad humana y autocuidado

Objetivos:

1. Describir las principales estructuras y funciones del sistema reproductor femenino y masculino, las etapas del ciclo uterino y ovárico, fecundación, desarrollo embrionario, parto, lactancia y pubertad en el ser humano y las medidas de regulación de la natalidad
2. Identificar aspectos psicológicos, afectivos y sociales que participan en diferentes momentos del desarrollo reproductivo
3. Describir factores de riesgo y medidas de prevención del embarazo adolescente y las enfermedades de transmisión sexual

7º Básico - Orientación

Objetivo: Reconocer la importancia del bienestar y el autocuidado

En esta unidad se busca que las y los estudiantes reconozcan la importancia del bienestar y el autocuidado para sus vidas, entendiendo que esto involucra no solo cuidarse de riesgos o amenazas, sino también la promoción de un estilo de vida saludable y la importancia de la autoestima. Como parte de esto, se busca contribuir a que adopten de manera crecientemente autónoma estilos, prácticas y hábitos que favorezcan este estilo de vida, y que los desarrollen de manera activa.

Junto con lo anterior, se pretende también en esta unidad que los y las estudiantes desarrollen los recursos que les permitirán enfrentar diversas situaciones de riesgo a las que se podrían exponerse.

Actividades sugeridas

1. Se inicia la clase con una presentación respecto del concepto de riesgo, desde la perspectiva de los desastres socionaturales. Para ello, se utiliza material audiovisual, a modo de introducción, en el que se expone un desastre natural reciente que haya ocurrido fuera del país (para así evitar impactos emocionales en sus estudiantes) o bien dentro del país (teniendo en consideración que este no haya afectado directamente a sus estudiantes). Dicha introducción se lleva a cabo para explicar la siguiente fórmula:



$$\text{Riesgos} = \frac{\text{Amenazas} \times \text{Vulnerabilidad}}{\text{Capacidades}}$$

Posteriormente, se explica a los estudiantes cada elemento de la fórmula y comparte con ellos las siguientes definiciones:

- **Riesgo:** es la suma de las posibles pérdidas que ocasionaría un desastre u otro evento adverso en términos de vidas, condiciones de salud, medios de sustento, bienes y servicios, en una comunidad o sociedad particular, en un periodo específico de tiempo en el futuro.
- **Amenaza:** se define como la probabilidad de ocurrencia de un fenómeno natural o tecnológico, potencialmente dañino para un periodo de tiempo específico, en una localidad o zona conocida.

- **Vulnerabilidad:** grado de resistencia o exposición de un elemento o de un conjunto de elementos frente a la ocurrencia de un peligro o amenaza. La vulnerabilidad puede ser física, social, económica, cultural, institucional, entre otros.
- **Capacidades:** combinación de todas las fortalezas, atributos, conocimientos y recursos que tiene una persona o grupo de personas y que están disponibles dentro de una comunidad, sociedad u organización, para reducir su exposición al riesgo de desastre.

Luego de que se ha explicado cada uno de los elementos, solicita a las y los estudiantes que, a modo de lluvia de ideas, planteen propuestas con las que se podría haber prevenido el desastre siconatural que presentado al principio de la sesión, y escríbalas en la pizarra. A continuación, formula a sus estudiantes la siguiente pregunta: Así como las sociedades enfrentan situaciones de riesgo, ¿las personas enfrentamos también situaciones de riesgo?, ¿cuáles?”. La o el docente anota las respuestas en la pizarra. Al terminar, solicita a sus estudiantes que apliquen para sí mismos el análisis de riesgo, siguiendo el siguiente patrón:

RIESGOS	AMENAZAS	VULNERABILIDAD	CAPACIDADES
Aquellos elementos de mi entorno que pueden llevarme a tomar malas decisiones.	Instancias o lugares en que podría desarrollar conductas de riesgo.	Debilidades mías y de mi entorno personal (familia, amigos, etc.) que podrían llevarme a desarrollar conductas de riesgo.	Fortalezas y habilidades personales que me podrían permitir evitar conductas y situaciones de riesgo.
Cerca de la casa de mi abuela, se para un tipo durante las tardes. Mis amigos dicen que les vende papelillos.	› Tengo que pasar por ahí todas las tardes. › Las fiestas que han hecho mis amigos, completadas.	› Vivo con mi abuela y paso sola casi todo el día. › Mis amigos dicen que hace bien. › Mis papás están lejos y no se enterarían.	› Pude decir que no la primera vez que me ofrecieron. › No me importó que mis amigos me dijeran que era cobarde. › Sentí que lo pasé bien igual, sin papelillo.

La o el docente cierra la actividad mediante una discusión sobre las capacidades que los y las estudiantes pueden tener para enfrentar situaciones de riesgo; guía la conversación enfatizando el potencial de desarrollo de estas capacidades y el impacto que las decisiones personales tienen en este proceso.

2. No hagas a los demás lo que no te gusta que hagan contigo

Como introducción, el profesor plantea la siguiente actividad lúdica: entrega un papel lustre a cada estudiante y posteriormente les solicita que elijan a algún compañero o compañera, sin comunicar su nombre a nadie, y que escriban lo que esta persona debe hacer a modo de penitencia, por ejemplo: “Yo (nombre y apellido) deseo que (nombre de la persona que pensaron) cante una canción”. Cuando todos y todas tienen listo su papel con un nombre y una acción, el o la docente les pide que lo doblen y los recolecta en una bolsa. Luego de que tiene todos los papeles en la bolsa, explica el nombre del juego: No hagas a los demás lo que no te gusta que hagan contigo. A continuación, saca un papel al azar y lee la acción que se sugiere que la persona realice. Entonces, consulta a sus estudiantes:

¿Quién sería capaz de llevar a cabo aquella acción? o ¿por qué es complejo llevar a cabo la acción? Repite la acción tres o cuatro veces.

Es importante notar que lo relevante no es la realización de la acción en sí, sino la empatía que se desarrolla al tener que pensar y sentir cómo otra persona haría lo que se le solicitó en el papel.

Luego de terminar la actividad lúdica, la o el docente invita a sus estudiantes a dar su opinión sobre lo que ellas y ellos entienden por respeto. Para esto, puede formular la siguiente pregunta abierta en voz alta: ¿Qué entendemos por respeto?

Luego, entrega la palabra para que sus estudiantes puedan expresar sus ideas y conocimientos sobre el concepto. Posteriormente, considerando las ideas expuestas, explica en qué consiste el respeto y las diversas formas de manifestarlo, además del significado de los principios básicos de igualdad, dignidad, inclusión y no discriminación. Lo importante es que cada persona entienda que la premisa básica del respeto es la mutua valoración, que para ser respetado, primero hay que respetar y que, por tanto, el respeto parte por uno mismo.

3. Observaciones al profesor:

Se sugiere interiorizarse de la definición de estos principios para desarrollar la introducción a la actividad. El respeto es uno de los valores morales más

importantes en los seres humanos; involucra las acciones y sentimientos de apreciar, considerar y no ofender al otro, reconociendo su dignidad como persona.

- Principio de igualdad o de no discriminación: garantizar la igualdad de trato y oportunidades entre las personas. Este principio está presente en la Constitución Política de la República de Chile, Declaración Universal de los Derechos Humanos, y en la Convención de los Derechos del Niño o Niña.
 - Dignidad humana: es el valor ético del cual deriva el valor del respeto. Es el valor de toda vida humana, de todo ser humano. Significa valioso, con honor, merecido.
 - Inclusión: Proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todas las personas, dando respuesta a distintos intereses, costumbres, sensibilidades, capacidades y características de todos los miembros de la comunidad, en el que todas y todos se sientan acogidos y valorados como sujetos únicos e individuales.
4. La o el docente pide a sus estudiantes que se reúnan en parejas e identifiquen y comenten:
- Circunstancias en las que no se ha actuado conforme a principios básicos como el respeto y la igualdad.
 - Impacto que puede tener lo anterior en el bienestar de quienes se vean involucrados.

Para cerrar la actividad, la o el docente y el curso analizan los tipos de relaciones que quieren construir entendiendo que, si todos contribuimos, logramos mejorar nuestras comunidades.

5. La o el docente introduce la actividad señalando que, en esta ocasión, analizarán el tipo de relaciones interpersonales que se establecen al interior del curso o el establecimiento, y discutirán sobre la importancia de contribuir al desarrollo de relaciones que aseguren el bienestar de todos.

Luego, les pide que se organicen en parejas y que reconozcan al menos dos situaciones observadas en el curso o en el establecimiento en las que se hayan constatado formas de relacionarse que, de alguna forma u otra, no se hayan dado conforme a los principios de igualdad, dignidad, inclusión y no discriminación, y que expliquen cuál fue su participación o responsabilidad.

Junto con identificar estas situaciones, el o la docente solicita que discutan y que registren en sus cuadernos:

- Qué principio se vio afectado en cada una de las situaciones contempladas.
- De qué manera las situaciones impactaron (o pudieron haberlo hecho) en las personas involucradas.

Después, les pide que elaboren propuestas de acciones, estrategias o cambios a considerar para evitar en el futuro las situaciones que identificaron.

A continuación, cada pareja comparte con el curso una de las situaciones analizadas y presenta también lo discutido respecto a posibles formas de enfrentarla o de evitarla en el futuro. Con las exposiciones, es posible reconocer aquellas situaciones que se mencionan de manera más recurrente o que generan mayor preocupación dentro del curso.

Para finalizar la actividad, el o la docente propone definir compromisos que podrían asumir como curso para hacer frente a las situaciones o problemáticas seleccionadas.

Para profundizar la actividad, se puede elaborar un decálogo o lista de principios que el grupo curso desea priorizar en las relaciones que establecen entre compañeras y compañeros. Pueden elaborarse como consignas expuestas en un lugar visible de la sala o mediante la confección de afiches informativos que pueden pegar en su sala u otros espacios del establecimiento.

6. La o el docente solicita a sus estudiantes que se organicen en, al menos, tres grupos. Les explica que deben generar escenas de situaciones reales o imaginarias en las cuales exista interferencia entre la comunicación verbal y no verbal y la forma en que se da la escucha de los participantes. Por ejemplo: una escena representa a los participantes discutiendo sin escucharse mutuamente; otra escena se refiere a una persona comentando un problema personal y su interlocutor se muestra desinteresado; y otra escena hace alusión al consuelo que entrega un amigo a otro que ha tenido un problema.

Una vez que los equipos han preparado sus representaciones, la o el docente pide al curso silencio y atención para las escenas que a continuación presentarán.

Concluidas las dramatizaciones, el o la docente incentiva a los y las estudiantes a reflexionar sobre las formas de comunicarnos y las vías de la emisión o entrega de mensajes y la recepción o escucha de los mismos. El profesor destaca la relevancia de la recepción de los mensajes y la escucha activa, y de reconocerla como una parte esencial en la comunicación. Además, explica que las personas debemos evidenciar que nos comunicamos cuando estamos escuchando.

Luego, pide a las y los estudiantes que describan elementos de los tres tipos de escucha que pudieron observar en las representaciones y que respondan las siguientes preguntas:

- ¿Qué comportamientos verbales o no verbales obstaculizan la resolución de conflictos y desacuerdos?
- ¿Qué comportamientos verbales o no verbales pueden contribuir al éxito de la resolución de conflictos y desacuerdos?
- ¿Qué componentes debe poseer un diálogo para una constructiva resolución de conflictos y desacuerdos?
- ¿Consideras que es parte de las relaciones humanas tener conflictos?

- Cuando has resuelto un conflicto, ¿ha significado una instancia de aprendizaje?
- Ejemplos de comportamientos verbales que afectan la comunicación: interrumpir a quien habla, mostrar impaciencia, indicar que quien está hablando ya lleva mucho tiempo haciéndolo, etc.
- Ejemplos de comportamientos no verbales que afectan la comunicación: mostrarse indiferente, poner caras de desagrado, mirar al cielo, negar con la cabeza como diciendo “no”, bostezar, mostrarse aburrido, etc.
- Ejemplos verbales que favorecen la comunicación: pedir que se aclare algo que no se entendió bien, mostrar interés en escuchar más detalles, evitar hacer cualquier comentario que hiciera sentir mal a la otra persona, agradecer por la confianza o por contar con el otro al comentarle sus pensamientos, etc.
- Ejemplos no verbales que favorecen la comunicación: mantener contacto visual, mover la cabeza como asintiendo, inclinarse un poco hacia la persona para mostrar que se le está escuchando, tener un rostro amable (como una sonrisa si es que el tema lo amerita), etc.

Para cerrar la actividad, el o la docente sintetiza en el pizarrón las reflexiones y comentarios de las y los estudiantes.

Observaciones a la o el docente

Esta actividad puede relacionarse con aprendizajes de Lengua y Literatura en relación con la comunicación verbal o no escrita. Esta actividad puede ser desarrollada en dos clases. En la primera, las y los estudiantes preparan cada dramatización y, en la segunda, representan sus escenas y reflexionan en torno a ellas.

7. A modo de introducción, el o la docente muestra, una a una, distintas imágenes de parejas comunicándose y pide a los y las estudiantes que distingan cómo es la relación entre las personas de la imagen.

Se sugiere buscar imágenes de, al menos, estas cinco situaciones en donde una pareja:

- está de espaldas, cada uno mirando hacia lados distintos.
- evidencia una comunicación agresiva.
- pareciera que lo pasan muy bien.
- en la que uno de los dos se muestra indiferente.
- una de las partes muestra una actitud empática de consuelo, apoyo, etc.

Luego, la o el docente pide a las y los estudiantes que den su impresión sobre lo que perciben de cada una. (Se espera que al comentar las imágenes los y las estudiantes no tengan la misma percepción).

La o el docente explica que, de las distintas percepciones que se tienen de múltiples situaciones, surgen una serie de conflictos que son parte de la vida y que ante ellos resulta muy importante considerar el cómo cada persona los enfrenta. La idea es buscar siempre una salida pacífica que beneficie a ambas partes. Desde ahí surge como esencial la idea de estar alertas frente a cualquier situación que pudiese desencadenar un conflicto, emitiendo respuestas asertivas en el momento apropiado.

A continuación, el curso se divide en equipos de cuatro o cinco estudiantes. En una hoja desarrollan, en forma escrita o mediante dibujos, maneras en que el conflicto presentado en las imágenes puede resolverse de forma asertiva.

Para concluir la actividad, un representante de cada grupo presenta el análisis realizado a una de las imágenes y las formas de resolución del conflicto propuestas por su equipo.

8º Básico - Orientación

Objetivo: Identificar situaciones que puedan exponer a las y los adolescentes al consumo de sustancias nocivas para el organismo, conductas sexuales riesgosas, conductas violentas, entre otras problemáticas; reconociendo la importancia de desarrollar estrategias para enfrentarlas, y contar con recursos tales como: el autocuidado, la comunicación asertiva y la ayuda de personas significativas y/o especializadas, dentro o fuera del establecimiento.

En esta unidad se busca que las y los estudiantes reconozcan la importancia del bienestar y el autocuidado para sus vidas, entendiendo que esto involucra no solo cuidarse de riesgos o amenazas, sino también la promoción de un estilo de vida saludable. Como parte de esto, se busca contribuir a que adopten de manera crecientemente autónoma formas, prácticas y hábitos que favorezcan este estilo de vida, y que los desarrollen de manera activa.

Junto con lo anterior, se pretende también en esta unidad contribuir a que las y los estudiantes desarrollen recursos que les ayudarán a enfrentar situaciones de riesgo a las que puedan verse expuestos.

Actividades sugeridas

1. El profesor explica a sus estudiantes que a continuación les mostrará algunas condiciones específicas de diferentes ámbitos, como la familia, la educación, el trabajo, formas de divertirse y la sexualidad, que podrían ser factores de riesgo para el desarrollo de las personas. Por ejemplo:

FAMILIA: Existen familias en las que no mantienen una buena comunicación, no disponen de tiempo para compartir, existen problemas de salud de algún integrante, entre otras situaciones

EDUCACIÓN: Desmotivación para estudiar, idea recurrente de desertar, carencia de hábitos de estudio, proyecto de vida poco claro, dificultades económicas para ingresar a la Educación Superior, entre otras.

TRABAJO: No cuenta con estudios superiores, imposibilidad para elegir el trabajo, largas jornadas laborales, bajos sueldos, entre otras.

FORMAS DE DIVERTIRSE: Horarios poco definidos por los padres o tutores, oferta constante de consumir alcohol y drogas, entorno social riesgoso.

SEXUALIDAD: Relaciones sexuales prematuras, infidelidad, muchas parejas al mismo tiempo, posibilidad de contraer ITS.

Terminada su explicación, el o la docente organiza al curso en grupos de cuatro integrantes para responder las preguntas en torno a cada uno de los ámbitos presentados.

ÁMBITO	PREGUNTAS PARA REFLEXIONAR
Familia	¿Cómo podemos prevenir que nos afecten negativamente las dificultades que se puedan presentar al interior de las familias?
Educación	¿Qué hacer con la desmotivación escolar?
Trabajo	¿Qué hacer para que nuestros trabajos en el futuro sean mejores?
Formas de divertirse	¿Cómo prevenir conductas riesgosas, como el consumo de sustancias nocivas para el organismo, o conductas violentas, entre otras?
Sexualidad	¿Cómo vivir la sexualidad de manera sana, previniendo conductas sexuales riesgosas?

Luego de un tiempo prudente para que las y los estudiantes elaboren sus respuestas, se sugiere que el o la docente cierre la actividad sobre la base de su experiencia en relación a la realidad en la que sus estudiantes se desarrollan.

2. El profesor pide a las y los estudiantes que piensen en alguna situación en la cual tomaron una decisión para evitar un riesgo, y sin embargo tuvieron muchas dificultades para poder llevarla a cabo.

Deben escribir cuál fue esa decisión que evitó una situación de riesgo y todas aquellas dificultades que aparecieron para poder cumplirla.

Se sugieren los siguientes ejemplos de decisiones: estudiar anticipadamente para una prueba, terminar una relación de amistad o pololeo tóxica o dañina, hablar con sus padres sobre un tema difícil, decirle a un amigo que les hizo daño, no tener relaciones sexuales, no fumar, etc.

- ¿Qué estrategias puedo desarrollar para evitar situaciones de riesgo?
- ¿Qué personas pueden ayudar, cuando cuesta llevar cabo la decisión tomada?

El o la docente cierra la actividad señalando la importancia de tomar conciencia de las dificultades que algunas decisiones tienen para implementarse; lo importante que es contar con estrategias que evitan exponerse al consumo de sustancias nocivas para el organismo, la práctica de conductas sexuales riesgosas, el ejercicio de conductas violentas, entre otras problemáticas; que siempre habrá gente dispuesta a ayudar y es necesario reconocerla, y que, aunque parezca innecesario, se debe ensayar y tener un plan B para mantener la decisión, sobre todo si nos protege o evita algún riesgo.

Esta unidad tiene como foco central las relaciones interpersonales en las que participan y que también observan las y los estudiantes. Contempla como punto central de atención las relaciones establecidas entre individuos, ya sea de manera directa (contacto cara a cara) como por medio de las redes sociales.

Se busca que los y las estudiantes desarrollen y profundicen de manera creciente su compromiso con los principios de igualdad, dignidad, inclusión y no discriminación como referentes centrales para la configuración de las relaciones interpersonales. En particular, en esta unidad se pretende que desarrollen la sensibilidad de analizar estas relaciones a la luz de estos principios, que reconozcan la relevancia que estos poseen y que procuren conducir sus propias interacciones de manera consistente con estos. Como parte de este propósito, en esta unidad se busca también contribuir a que desarrollen las herramientas que les permitan enfrentar conflictos interpersonales y diferencias de manera pacífica, constructiva y atendiendo a las condiciones de las distintas partes involucradas.

Analizar sus relaciones, presenciales o virtuales a través de las redes sociales, y las de su entorno inmediato atendiendo a los derechos de las personas involucradas considerando los principios de igualdad, dignidad, inclusión y no discriminación, identificando circunstancias en las que no se ha actuado conforme a estos

derechos, y reconociendo el impacto en el bienestar de quienes se vean involucrados.

3. Cyberbullyng

Observación al profesor

Para el desarrollo de esta actividad se sugiere ocupar las dependencias del CRA, sala de Enlaces, o descargar previamente el material audiovisual para proyectar el video Cyberbully (2011), del director Charles Binamé. El o la docente debe organizar los tiempos destinados para ello, ya que la película puede abarcar dos clases (se puede considerar la edición de las partes más relevantes, para el desarrollo de la actividad.

El o la docente introduce el tema y propicia un ambiente de respeto para mostrar el video sugerido. Anteriormente, les da las siguientes preguntas a sus estudiantes para que analicen sus relaciones presenciales o virtuales y reflexionen sobre temas de interés colectivo.

- ¿Qué opinas sobre la frase “si la agresión es solo verbal o por internet no podemos hacer nada”? ¿En qué medida esta acción afecta el bienestar de las personas que se ven involucradas?
- ¿Qué lecciones se pueden desprender de la relación entre la protagonista y su familia/amigas/docentes?
- ¿En qué situaciones o circunstancias no se respetaron principios básicos de igualdad, dignidad, inclusión y no discriminación?
- ¿Tiene alguna responsabilidad la protagonista en todo lo que aconteció?

En el cierre, el o la docente indica que, frente a una situación de este tipo, las y los estudiantes deben recurrir a un adulto responsable que sea confiable para que ayude a mediar y resolver el conflicto con todas las personas involucradas.

4. Observaciones al profesor

Se sugiere ocupar las dependencias de una sala audiovisual, CRA o Enlaces para proyectar un video clip.

El o la docente muestra a las y los estudiantes el video clip llamado “Jeremy” del grupo Pearl Jam, el cual relata un hecho verídico de un estudiante que sufre de acoso escolar. Luego, rescata impresiones de lo que vieron sus estudiantes, con preguntas simples como: ¿Qué les pareció el video? ¿Pudo haberse evitado la situación? ¿Por qué este tipo de situaciones se siguen dando a diario alrededor del mundo, si sabemos cuánto afecta a las personas? ¿Existe alguna responsabilidad del protagonista con respecto a lo que le aconteció?

Posteriormente, pide a las y los estudiantes que realicen de manera individual una lista con al menos cinco características que tienen las personas acosadas o víctimas de bullying y que, frente a cada una de ellas, escriban una acción concreta de cómo se le podría ayudar y la forma en que la persona afectada puede buscar soluciones.

El o la docente cierra el tema reflexionando junto con sus estudiantes sobre la responsabilidad que cada uno tiene en este tipo de situaciones y cuál es la postura más cómoda que cada persona toma en caso de ser testigo de algo semejante, desde un simple “like” o “me gusta” hasta guardar un silencio cómplice que mantiene lo sucedido como que todo estuviese bien.

Durante dos minutos de silencio, meditan con los ojos cerrados sobre cómo actuarían si son testigos de bullying o de cualquier forma de acoso que transgreda el derecho de las personas:

En forma PASIVA (no haría nada).

En forma ACTIVA (buscaría todas las formas posibles de visibilizar la situación, pidiendo ayuda o contándole a alguien).

Como CÓMPLICE (me uniría sin problemas a quienes molestan o acosan).

El profesor debe buscar que las condiciones sean propicias para que los o las estudiantes puedan denunciar cualquier tipo de situación de la que se tenga sospecha que alguna persona lo está pasando mal, en este u otro tipo de hechos, dentro del curso o establecimiento. Se puede profundizar el tema dando a conocer los protocolos de abordaje de las situaciones declaradas por su establecimiento, resolver conflictos y desacuerdos a través del diálogo, la escucha empática y la búsqueda de soluciones en forma respetuosa y sin violencia, reconociendo que el conflicto es una oportunidad de aprendizaje y desarrollo inherente a las relaciones humanas.

5. El profesor explica que el tema de la libertad es algo que tensiona, de vez en cuando, las relaciones entre las y los adolescentes a nivel personal y en su relación con otras y otros. Para entenderlo mejor, es necesario comprender que no todos los cambios que se producen en este periodo son físicos, también existen cambios en el cómo somos tratados por otras y otros que a veces parecieran coartar la libertad.

El profesor entrega una lista a sus estudiantes con distintas situaciones; ellas y ellos deberán responder frente a cada situación si han ganado o perdido libertad y cuál(es) de aquellas les ha presentado algún conflicto en su relación con los otros.

- Tienen permiso para moverse en espacios públicos solos (calles, parques, tiendas, etc.).
- Tienen más responsabilidades domésticas.
- Definición de la orientación sexual.
- Tienen mayores oportunidades de liderazgo en la escuela.
- Tienen éxito en los deportes.
- Tienen menos control de sus padres o cuidadores en el cumplimiento de sus tareas y estudio.

- Tienen una tendencia de moda definida, elegida por ellos mismos.

Terminada esta primera parte, el o la docente pregunta a sus estudiantes si pueden comentar alguna experiencia, basándose en los ejemplos de las situaciones de la lista o en otra que quieran mencionar, en la que hayan resuelto algún conflicto que se les haya presentado por medio del diálogo, la escucha empática y la búsqueda de soluciones en forma respetuosa y sin violencia.

El profesor cierra la actividad mencionando que, en la mayoría de los casos, las libertades van asociadas a deberes que permiten organizarnos como sociedad. Explica que entenderlo les hará comenzar a ver la libertad como un concepto más amplio que evitará la aparición de conflictos innecesarios, sobre todo, dentro de la familia, o les permitirá resolver los conflictos y desacuerdos mediante el diálogo y reconocerlos como una oportunidad de aprendizaje y desarrollo inherente a las relaciones humanas. También destaca que la libertad permite tomar decisiones autónomas en más ámbitos de la vida, pero, a la vez, exige ser responsable de esas decisiones.

6. El profesor explica a las y los estudiantes algunos de los motivos comunes por los cuales surgen conflictos en diferentes relaciones de pareja, por ejemplo, la influencia de la familia que genera tensión, la falta de comunicación, la inseguridad, las expectativas o el compromiso desigual, los celos, entre otros. (Puede llevar el tema a situaciones actuales que estén enfrentando las y los estudiantes según su etapa de desarrollo).

Luego, divide al curso en grupos y les entrega, a cada uno, una de las historias para la cual deberá decidir cómo podría resolver el conflicto la pareja. Para ello, los equipos se basan en las siguientes preguntas: ¿Qué problemas o conflictos tiene la pareja? ¿Cómo lo podrían resolver? ¿A quiénes pueden recurrir para solicitar ayuda? Se sugiere que, por grupo, una pareja pueda escenificar la resolución del conflicto.

Para cerrar la actividad, el o la docente comenta sobre las señales que reflejan problemas en una relación y la importancia de enfrentarlos inicialmente, y destaca

la necesidad de recurrir a personas significativas para la pareja o a especialistas que puedan ayudarlos a encontrar una solución adecuada para ambas personas.

Casos sugeridos:

Carmen y David tienen discusiones frecuentemente, pero nunca habían llegado a los golpes hasta hace un mes, en que por un tema de celos David le pegó una cachetada a Carmen.

Roxana y Marcelo pasaban agradables momentos juntos, pero parece que este último tiempo están muy acostumbrados el uno al otro, ya que se dedican a estar en casa conectados al computador y ya no se comunican.

Iván y Ángela salieron a una fiesta y lo pasaron muy bien. Iván se encontró con una compañera de curso y Ángela conversó con sus amigas. Él pensó que lo habían pasado súper hasta que, camino a casa, ella le dice: “Vi cómo mirabas y cuánto coqueteabas con esa mujer. No me digas que no te diste cuenta”.